



SELEZIONE PUBBLICA INDETTA CON DECRETO DIRETTORIALE 26/07/2023, N. 8997 DI CUI ALL'AVVISO PUBBLICATO SULLA GAZZETTA UFFICIALE 11/08/2023, N. 61 PER L'ASSUNZIONE DI 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO (JUNIOR) AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3 LETTERA A), LEGGE 30.12.2010, N. 240, IN VIGORE AL 29/06/2022, TEMPO PIENO, PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI E AMBIENTE COSTRUITO - SETTORE CONCORSUALE 08/E2 - RESTAURO E STORIA DELL'ARCHITETTURA - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE ICAR/18 - STORIA DELL'ARCHITETTURA - CODICE PROCEDURA 2023_RTDA_DABC_10

I Verbale

Il giorno 14 marzo 2024 alle ore 09:30 si insedia la Commissione Giudicatrice, nominata con D.R. rep. N. 14541 prot. N. 281481 del 29/11/2023, composta dai seguenti professori:

Prof. DELLA TORRE Stefano - Politecnico di Milano;
Prof. PACE Sergio - Politecnico di Torino;
Prof. BULGARELLI Massimo - Università IUAV di VENEZIA.

La riunione odierna si svolge in collegamento telematico, mediante Teams.

Il Prof. DELLA TORRE Stefano partecipa in collegamento telematico da Politecnico di Milano;
Il Prof. PACE Sergio partecipa in collegamento telematico da Torino;
Il Prof. BULGARELLI Massimo partecipa in collegamento telematico da Venezia.

I Componenti della Commissione prendono atto che non è pervenuta nessuna istanza di ricusazione dei Commissari, relativa alla presente procedura di selezione.

Ognuno dei membri della Commissione dichiara di non avere un rapporto di coniugio o di parentela o di affinità fino al IV grado compreso o un rapporto di unione civile tra persone dello stesso sesso, così come regolato dall'Art. 1 della Legge 20.05.2016, n. 76, e di non essere in stato di convivenza di fatto così come regolato dall'Art. 1 – commi 37 e ss. della Legge 20.05.2016, n. 76 con gli altri componenti della stessa Commissione e che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del c.p.c.

I componenti della Commissione Giudicatrice dichiarano inoltre, ai sensi dell'art. 35-bis del D.Lgs. 165/2001, di non aver riportato condanne penali, anche con sentenze non passate in giudicato, in reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale.

In apertura di seduta i componenti della Commissione giudicatrice individuano il Presidente ed il Segretario della Commissione:

Prof. DELLA TORRE Stefano, P.O., presso Politecnico di Milano, Presidente;
Prof. PACE Sergio, P.O. presso Politecnico di Torino, Segretario.

La Commissione prende visione dell'elenco dei candidati convocati alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica, che risultano essere:

- 1) CAPITANUCCI Maria Vittoria
- 2) CIARCIA' Federica
- 3) DE TOGNI Nicole
- 4) GOUD Shrushti
- 5) ILIOU Romain Pierre Alexandre
- 6) MARINO Fabio

Ognuno dei membri della Commissione dichiara di non avere un rapporto di coniugio o di parentela o di affinità fino al IV grado compreso o un rapporto di unione civile tra persone dello stesso sesso, così come regolato dall'Art. 1 della Legge 20.05.2016, n. 76, e di non essere in stato di convivenza di fatto così come regolato dall'Art. 1 – commi 37 e ss. della Legge 20.05.2016, n. 76 con i candidati stessi e che non sussistono le cause di astensione di cui agli art. 51 e 52 del c.p.c.

Considerato che i candidati ammessi con riserva alla presente selezione sono 6, non è stata necessaria la valutazione preliminare dei candidati, che sono stati tutti convocati alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica nonché alla prova di accertamento della lingua inglese.

La Commissione accede collegialmente alla documentazione presentata dai candidati, resa disponibile a ciascuno di loro tempo addietro.

Alle ore 10:00 si procede all'appello dei candidati, che si sono collegati in modalità telematica.

Risultano presenti i candidati sotto indicati dei quali viene accertata l'identità personale mediante l'esibizione di un documento di identità in corso di validità (allegato n. 1 al presente verbale).

- 1) CAPITANUCCI Maria Vittoria
- 2) CIARCIA' Federica
- 3) DE TOGNI Nicole
- 4) MARINO Fabio

I candidati sono chiamati a sostenere la discussione in ordine alfabetico, salvo eccezioni dovute a problemi tecnici di connessione.

Alle ore 10.05 la Commissione inizia il colloquio con il candidato CAPITANUCCI Maria Vittoria.
Il colloquio termina alle ore 10.21.

Alle ore 10.22 la Commissione inizia il colloquio con il candidato CIARCIA' Federica.
Il colloquio termina alle ore 10.38.

Alle ore 10.39 la Commissione inizia il colloquio con il candidato MARINO Fabio.
Il colloquio termina alle ore 10.52.

Alle ore 11.18 la Commissione inizia il colloquio con il candidato DE TOGNI Nicole.
Il colloquio termina alle ore 11.35.

La Commissione, dopo adeguata valutazione e sulla base dei criteri stabiliti nel bando di selezione, procede collegialmente all'espressione di un motivato giudizio analitico sui titoli, considerando specificamente la significatività che essi assumono in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato, valutando inoltre la consistenza complessiva della produzione scientifica dei candidati, l'intensità e la continuità temporale della stessa.

A seguito della discussione, sulla base dei criteri stabiliti nel bando di selezione e dei giudizi espressi, la Commissione procede all'attribuzione di un punteggio ai singoli titoli, a ciascuna delle pubblicazioni presentate ed alla consistenza complessiva della produzione scientifica, l'intensità e la continuità temporale della stessa, nonché alla valutazione della conoscenza della lingua straniera.

Tali valutazioni vengono allegate al presente verbale e ne costituiscono parte integrante (allegato n. 2 al presente verbale).

La Commissione redige quindi una graduatoria di merito tenendo conto dei punteggi conseguiti (allegato n. 3 al presente verbale).

La seduta ha termine alle ore 15.00.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE

Prof. Stefano DELLA TORRE (Presidente)

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.

Prof. Massimo BULGARELLI (Componente)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "M. Bulgarelli", is written over a horizontal dotted line.

Prof. Sergio PACE (Segretario)

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.



POLITECNICO MILANO 1863

SELEZIONE PUBBLICA INDETTA CON DECRETO DIRETTORIALE 26/07/2023, N. 8997 DI CUI ALL'AVVISO PUBBLICATO SULLA GAZZETTA UFFICIALE 11/08/2023, N. 61 PER L'ASSUNZIONE DI 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO (JUNIOR) AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3 LETTERA A), LEGGE 30.12.2010, N. 240, IN VIGORE AL 29/06/2022, TEMPO PIENO, PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI E AMBIENTE COSTRUITO - SETTORE CONCORSUALE 08/E2 - RESTAURO E STORIA DELL'ARCHITETTURA - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE ICAR/18 - STORIA DELL'ARCHITETTURA - CODICE PROCEDURA 2023_RTDA_DABC_10

ALLEGATO n. 1 al I VERBALE (Riconoscimento dei candidati)

Cognome e Nome	Tipo documento	Numero	rilasciato da	Data rilascio	Valevole fino al
CAPITANUCCI Maria Vittoria	C.I.	██████████	Comune di ██████████	22.7.2021	██████████
CIARCIA' Federica	C.I.	██████████	Comune di ██████████	16.4.2021	██████████
DE TOGNI Nicole	C.I.	██████████	Comune di ██████████	21.9.2018	██████████
MARINO Fabio	C.I.	██████████	Comune di ██████████	14.5.2015	██████████

LA COMMISSIONE

Prof. Stefano DELLA TORRE (Presidente)

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.

Prof. Massimo BULGARELLI (Componente)

Prof. Sergio PACE (Segretario)

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.



SELEZIONE PUBBLICA INDETTA CON DECRETO DIRETTORIALE 26/07/2023, N. 8997 DI CUI ALL'AVVISO PUBBLICATO SULLA GAZZETTA UFFICIALE 11/08/2023, N. 61 PER L'ASSUNZIONE DI 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO (JUNIOR) AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3 LETTERA A), LEGGE 30.12.2010, N. 240, IN VIGORE AL 29/06/2022, TEMPO PIENO, PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI E AMBIENTE COSTRUITO - SETTORE CONCORSUALE 08/E2 - RESTAURO E STORIA DELL'ARCHITETTURA - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE ICAR/18 - STORIA DELL'ARCHITETTURA - CODICE PROCEDURA 2023_RTDA_DABC_10

ALLEGATO n.2 al I VERBALE

CANDIDATO: CAPITANUCCI Maria Vittoria

MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI

TITOLO	GIUDIZIO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero	Conseguito 2001 presso Università Federico II di Napoli	8/8
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero;	Docente a contratto presso Università Federico II di Napoli e Politecnico di Milano	6/6
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Assegni di ricerca presso Politecnico di Milano	4/6
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	Partecipa a svariate ricerche tra cui due PRIN e un FARB	5/8
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Svariate partecipazioni a iniziative, compresi alcuni convegni scientifici, prevalentemente nazionali	4/6
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Non rilevanti	0/1
	TOTALE TITOLI	27

MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM

La Candidata ha maturato una lunga esperienza didattica e una intensa attività pubblicistica rilevante anche sotto il profilo della ricerca, con qualificate esperienze, iniziative e collaborazioni, prevalentemente a livello nazionale.

MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individuale del candidato	Totale
1	M.V. Capitanucci, Agnoldomenico Pica 1907-1990. La critica dell'architettura come mestiere, Hevelius Edizioni, Benevento 2002	2	1	0,5	0,5	4
2	M.V. Capitanucci, Note sul contributo di Vittorio Gregotti al disegno urbano, "Territorio" 87, 2018	1	1	0,3	0,5	2,8
3	M.V. Capitanucci, Amnesia nel presente. Italia 1990-2010, "Rassegna di Architettura e Urbanistica" 133, gennaio-aprile 2011	1	1	0,5	0,5	3
4	M.V. Capitanucci, Cronaca di un progetto, in Marco De Michelis (a cura di), The growing city. The new Bocconi campus in Milan, Editoriale Domus, 2022	1	1	0,5	0,5	3
5	M.V. Capitanucci, Progettazione industriale e committenza in Lombardia in AA.VV, La Concezione strutturale, Ingegneria e architettura in Italia negli anni cinquanta e sessanta, Allemandi Torino 2013, pp. 63-72	1	1	0,5	0,5	3
6	M.V. Capitanucci, E.N. Rogers: una vocazione all'internazionalità, dalla Reunion des Architectes ai Ciam, in "Ernesto Nathan Rogers 1909-1969", Franco Angeli Edizioni, Milano 2012, pp. 43-51	2	1	0,5	0,5	4
7	M.V. Capitanucci, Moretti e Pica: affinità elettive tra cultura, progetto e ideologia, in "Luigi Moretti. Architetto del Novecento", Gangemi Editore, Roma 2012	2	1	0,5	0,5	4
8	M.V. Capitanucci, Il Frammento e la città. Corviale e Zen: due casi italiani in R. Pugliese (a cura di), La casa popolare in Lombardia 1903-2003, Edizioni Unicopli, Milano 2005	1	0,5	0,3	0,5	2,3
9	M.V. Capitanucci, Milano. Architettura. La città e l'Expo, Skira Milano, settembre 2015	1	1	0,5	0,5	3
10	M.V. Capitanucci, Il professionismo colto nel dopoguerra, Ordine degli architetti di Milano, novembre 2013	1,5	1	0,3	0,5	3,3
11	M.V. Capitanucci, Vito e Gustavo Latis. Frammenti di città, Skira Milano dicembre 2007	2	1	0,5	0,5	4
12	M.V. Capitanucci, Dominique Perrault, opere recenti, Skira Milano 2006	1,5	1	0,5	0,5	3,5
Totale Pubblicazioni						39,9
Consistenza Complessiva						3
TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA						42,9

PRODUZIONE SCIENTIFICA DEL CANDIDATO:

La Candidata presenta pubblicazioni prodotte in un lungo arco temporale, sempre orientate sui temi del contemporaneo, cogliendo occasioni maturate nel quadro di molteplici rapporti di collaborazione, prevalentemente nazionali.

CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:

Sostenendo una parte del colloquio in lingua inglese, la Candidata ne dimostra buona padronanza.

Punteggio complessivo

Titoli	Produzione scientifica	Totale
27	42,9	69,9

CANDIDATO: CIARCIA' Federica**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**

TITOLO	GIUDIZIO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero	Conseguito 2018 Politecnico di Torino	8/8
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero;	Esperienze annuali presso Politecnico di Torino, Università di Genova e Università di Belgrano (Buenos Aires, Argentina)	5/6
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Visiting presso Politecnico di Milano, Dip. ABC (progetto NEST), attività varie in America Latina	4 /6
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	Contratti di ricerca presso Politecnico di Torino, Università di Genova e Università di Belgrano (Buenos Aires, Argentina)	3 /8
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Oltre ad alcune conferenze, presenta un discreto numero di seminari organizzati a livello internazionale	3/6
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Non rilevanti	0/1
	TOTALE TITOLI	23

MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM

La Candidata presenta un curriculum arricchito da varie esperienze in diverse sedi anche internazionali, sia per le attività didattiche che per quelle di ricerca, di cui si può apprezzare la intensità e continuità.

MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione e editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individuale del candidato	Totale
1	Le Corbusier e l'Argentina: Voyage d'Occident	3	1	0,3	0,5	4,8
2	Voyage d'Ouest. Lecciones aprendidas por Le Corbusier en América	2	1	0,5	0,5	4
3	Complejidades y contradicciones de un extenso intercambio epistolar. El largo proceso de formación del grupo CIAM argentino	2	1	0,5	0,5	4
4	La otra modernidad. El patrimonio del Movimiento Moderno latinoamericano: autores, proyectos e ideas	3	1	0,5	0,5	5
5	Rompiendo fronteras. Hacia una modernidad transatlántica	2	1	0,5	0,5	4
6	Argentina between the 19th and 20th centuries: the path to modernity in architecture	2	1	0,5	0,5	4
7	Adriana Arena, Federica Ciarcia, Emilia Garda, Raffaella Lione, La casa si vive da dentro e si tutela nella sua interezza, in Restauro archeologico, special issue 2/2022, pp. 364-369	2	1	0,5	0,2	3,7
8	Iarossi, Ciarcia, La valigia del progettista migrante. Politecnici milanesi nell'Argentina del secondo dopoguerra, in ANANKE, 96-98	2	1	0,5	0,3	3,8
Totale Pubblicazioni						33,3
Consistenza Complessiva						4
TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA						37,3

PRODUZIONE SCIENTIFICA DEL CANDIDATO:

La Candidata presenta un limitato numero di prodotti, tuttavia coerenti attorno alla tematica del riconoscimento del Movimento Moderno in America Latina, dimostrando un impegno costante nello sviluppo e approfondimento anche documentario degli argomenti.

CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:

Sostenendo una parte del colloquio in lingua inglese, la Candidata ne dimostra buona padronanza.

Punteggio complessivo

Titoli	Produzione scientifica	Totale
23	37,3	60,3

CANDIDATO: DE TOGNI Nicole

MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI

TITOLO	GIUDIZIO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione	Conseguito 2015 presso Politecnico di Torino	8/8

medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero		
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero;	Docente a contratto presso Politecnico di Torino (2 anni). Assistenza a vari corsi Politecnico di Milano	3/6
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Assegni post-doc Fondazione Confalonieri e Fondazione Olivetti, Politecnico di Milano (3 anni) e Università di Rennes (2 anni)	6/6
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	Partecipa varie ricerche internazionali, anche progetti COST	5/8
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Oltre a varie conferenze, presenta un discreto numero di seminari organizzati a livello internazionale	4/6
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Non rilevanti	0/1
TOTALE TITOLI		26

MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM

Il curriculum della Candidata dimostra un intenso sviluppo dei suoi interessi con la capacità di individuare occasioni e percorsi di ricerca comunque coerenti con il nucleo concettuale sulla storia delle pratiche urbanistiche contemporanee. Ha di conseguenza maturato esperienze didattiche in diverse sedi, parallelamente allo sviluppo degli approfondimenti anche applicativi.

MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individuale del candidato	Totale
1	De Togni. Milano negoziata: narrazioni dopo il 1953. DASTU / Franco Angeli 2022	3	1	0,5	0,5	5
2	De Togni, Gilberto. Between Conservation and Transformation: Involving the Local Community of Ivrea, Italy, in Stephan Doempke (ed), The UNESCO World Heritage and the Raise of Civil Society - Proceedings of the International Conference, World Heritage Watch, Berlin 2016, pp.124-127	2	0,5	0,5	0,3	3,3
3	De Togni. Il patrimonio abitato: Ivrea città industriale del XX secolo e i quartieri residenziali nel processo di candidatura UNESCO, in Downscaling, rightsizing. Contrazione demografica e riorganizzazione	2	0,5	0,5	0,5	3,5

	spaziale. Atti della XXIII Conferenza Nazionale SIU Società Italiana degli Urbanisti, V06, Planum Publisher, Roma-Milano 2021, pp.31-35					
4	Caramellino, De Togni. Il dibattito sull'Urban Design nelle riviste americane tra gli anni Cinquanta e Sessanta / From rhetoric to reality: l'urban design in una rivista istituzionale. Journal of the American Institute of Architects, 1960-1965, in Territorio 87/2018, Politecnico di Milano, pp. 27-34	1,5	1	0,3	0,3	3,1
5	Caramellino, Casali, De Togni. Mapping the Discourse. Architecture Periodicals in/for the Teaching of Architecture History, in Les Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère 13/2021, Open Access https://journals.openedition.org/craup/9370	2	1	0,5	0,2	3,7
6	De Togni, Di Vita, Jones, Ponzini. Mega-events and the City. Evolving discourses, planning scales, and heritage, in Territorio 98/2021, Politecnico di Milano, pp.103-109	1,5	0,5	0,3	0,2	2,5
7	De Togni. Le convenzioni urbanistiche, una tradizione negoziale, in Territorio, 84/2018, Politecnico di Milano, pp.68-71	1,5	0,5	0,3	0,5	2,8
8	De Togni. The tool of planning agreements: Milan at the core of an underexplored reading of the post-war Italian cities between the public and private sectors, in Cidades, Comunidades e Territorios, Spring Special Issue, Apr 2022, pp.38-51	2	1	0,5	0,5	4
9	De Togni. Esperienze di valorizzazione del patrimonio architettonico a Ivrea: rileggere i luoghi per trasmettere la memoria alle generazioni future, in Mario Piccinini (ed), Adriano Olivetti: il lascito. Urbanistica, Architettura, Design e Industria, revised edition, Istituto Nazionale di Urbanistica Edizioni, Roma 2014, pp.99-108	2	1	0,5	0,5	4
10	De Togni. Italian Post-war Reconstruction and the Contribution of UNRRA-CASAS: Ideologies, Models and Actors for Architecture and Society, in Regine Her.. (ed), Architektur und Akteure. Praxis und Öffentlichkeit in der Nachkriegsgesellschaft, Transcript 2018, pp.21-31	2	1	0,5	0,5	4
11	De Togni. The Two Faces of Matera: Diachronic Narratives of Changing Perspectives on Heritage, in Ianira Vassallo, Michele Cerruti But, Giulia Setti and Agim Kercuk (eds), Spatial Tensions in Urban Design, Springer 2021, pp.109-120	1	0,5	0,5	0,5	2,5
12	Caramellino, De Togni. Neglected narratives of post-war Italian cities. Actors and rationalities in the shaping of the ordinary residential landscape, in Max Welch Guerra (ed), A Continent of Urban Planning European Planning History in the 20th Century, Routledge 2022, pp.246-255	1,5	0,5	0,5	0,5	3
Totale Pubblicazioni						41,4
Consistenza Complessiva		4				
TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA		45,4				

PRODUZIONE SCIENTIFICA DEL CANDIDATO:

La produzione scientifica della Candidata si segnala per intensità, continuità ed originalità di un approccio multidisciplinare, che l'ha portata ad esplorare i confini della disciplina, in particolare con le ricerche sul riconoscimento di valori da parte della comunità.

CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:

Sostenendo una parte del colloquio in lingua inglese, la Candidata ne dimostra buona padronanza.

Punteggio complessivo

Titoli	Produzione scientifica	Totale
26	45,4	71,4

CANDIDATO: MARINO Fabio**MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUI TITOLI**

TITOLO	GIUDIZIO	PUNTEGGIO
Dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero	Conseguito 2019 presso Politecnico di Torino	8 /8
Eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero;	Docente a contratto presso Università di Pavia. Assistenza a corsi presso il Politecnico di Milano	3 /6
Documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	Assegno di ricerca biennale e contratti di collaborazione alla ricerca presso Politecnico di Milano	2/6
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	Partecipazione a gruppi di ricerca del Politecnico di Milano, in particolare per il progetto NEST	2/8
Relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	Presenta un discreto numero di partecipazioni a conferenze anche di livello internazionale	3/6
Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	Non rilevanti	0/1
	TOTALE TITOLI	18

MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SUL CURRICULUM

Il curriculum del Candidato si segnala per intensità e continuità, pur nel breve periodo trascorso dal conseguimento del dottorato. In particolare si rilevano i fertili incroci tra storia della architettura e storia del design, con la capacità di valorizzare occasioni di studio ed esplorazione di archivi anche a livello internazionale nel contesto di qualificati gruppi di ricerca.

MOTIVATO GIUDIZIO COLLEGALE ANALITICO SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

N.	Tipo/Titolo Pubblicazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza della pubblicazione	Congruenza della pubblicazione con il settore concorsuale, il settore scientifico-disciplinare, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica	Apporto individuale del candidato	Totale
1	Fabio Marino, Roberto Dulio, Stefano Andrea Poli, Il mondo di Poggi. L'officina del design e delle arti, Electa, Milano 2019	3	1	0,5	0,3	4,8
2	Fabio Marino, Roma-New York andata e ritorno. Il progetto di scambio tra la Facoltà di Architettura dell'Università La Sapienza di Roma e la School of Architecture della Columbia University di New York negli anni trenta (Tesi di dottorato, Politecnico di Torino 4 aprile 2019), 2019	3	1	0,5	0,5	5
3	Fabio Marino, Elisa Boeri, Communicating Culture: the Role of Women and Female Architects Inside Casabella Magazine. The Gaze of Giulia Veronesi (1906-1970) and Gae Aulenti (1927-2021), in EAHN 7th International Meeting. Conference Proceedings, Ediciones Asimétricas, Madrid 2023, pp. 49-62	2	1	0,5	0,3	3,8
4	Fabio Marino, Universo Parisi - I vetri e le ceramiche di Ico e Luisa, in «Ceramica e Arti Decorative del Novecento», n. XII, 2023, pp. 141-145	3	0,5	0,3	0,5	4,3
5	Fabio Marino, La proposta plastica per il palazzo del Littorio del Gruppo Universitario Fascista dell'Urbe, in «Studi e ricerche di storia dell'architettura. Rivista dell'Associazione Italiana Storici dell'Architettura», n. 8, 2020, pp. 36-49	2	1	0,5	0,5	4
6	F. Marino, The new Bocconi Campus, in Chiara Baglione, Roberto Dulio (a cura di), Campus Controcampus. Architetture per studiare e ricercare, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (RN) 2016, pp. 100-107	2	1	0,5	0,5	4
7	Fabio Marino, A New Italian Renaissance? Il contributo di Corrado Cagli ad una nuova retorica, in Paola Cordera, Chiara Fagella (a cura di), L'Italia al lavoro. Un lifestyle da esportazione, Bologna University Press, Bologna 2023, pp. 117-124	2	1	0,5	0,5	4
8	Fabio Marino, La vocazione alla collaborazione: Franco Albini e la fabbrica Poggi (1950-1978), in Stefano Andrea Poli, Franco Albini. Metodo e Poesia, I Libri di Volumnia, Piacenza 2023, pp. 26-32	3	1	0,3	0,5	4,8
9	Fabio Marino, Lieve disegno nell'aria, in Luca Lo Pinto (a cura di), Lisa Ponti. Io sono un disegno, Humboldt Books, Milano 2023, pp. 24-30	2	0,5	0,3	0,5	3,3
10	Fabio Marino, Da Roma a New York. Bruno Funaro e la School of Architecture della Columbia University, in Gennaro Postiglione, Roberto Rizzi (a cura di), The Italian Presence in post-war America, 1949-1972. Architecture, Design, Fashion. Mediatori, itinerari intellettuali, usi e costruzioni dello spazio, vol. 2, Mimesis Edizioni, Sesto San Giovanni (MI) 2023, pp. 136-150	3	1	0,5	0,5	5
11	F. Marino, Enrico Tedeschi, "un italiano sulle Ande", in Giovanna Damia (a cura di), Italia-Argentina andata e ritorno. Migrazioni professionali, relazioni architettoniche, trasformazioni urbane, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (RN) 2015, pp. 234-258	3	1	0,5	0,5	5
12	Fabio Marino, Architetture che guadagnano il tempo, in Giuseppe Martino Di Giuda, Roberto Dulio, Andrea Bruno. Opere e progetti, Electa, Milano, 2023 (accettato per la pubblicazione e accettabile ai sensi del bando)	3	1	0,5	0,5	5
Totale Pubblicazioni						53
Consistenza Complessiva						4
TOTALE PRODUZIONE SCIENTIFICA						57

PRODUZIONE SCIENTIFICA DEL CANDIDATO:

La produzione appare consistente e qualificata sia sotto il profilo quantitativo che qualitativo, affrontando temi vari ma tra loro coerenti, con ipotesi di ricerca anche internazionali, già messe a frutto in pubblicazioni che ben definiscono i nuclei problematici di futuri sviluppi.

CONOSCENZA DELLA LINGUA INGLESE:

Sostenendo una parte del colloquio in lingua inglese, il Candidato ne dimostra buona padronanza.

Punteggio complessivo

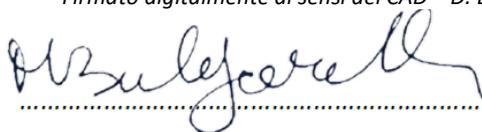
Titoli	Produzione scientifica	Totale
18	57	75

LA COMMISSIONE

Prof. Stefano DELLA TORRE (Presidente)

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.

Prof. Massimo BULGARELLI (Componente)



Prof. Sergio PACE (Segretario)

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.



SELEZIONE PUBBLICA INDETTA CON DECRETO DIRETTORIALE 26/07/2023, N. 8997 DI CUI ALL'AVVISO PUBBLICATO SULLA GAZZETTA UFFICIALE 11/08/2023, N. 61 PER L'ASSUNZIONE DI 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO (JUNIOR) AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 3 LETTERA A), LEGGE 30.12.2010, N. 240, IN VIGORE AL 29/06/2022, TEMPO PIENO, PRESSO IL POLITECNICO DI MILANO - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, INGEGNERIA DELLE COSTRUZIONI E AMBIENTE COSTRUITO - SETTORE CONCORSUALE 08/E2 - RESTAURO E STORIA DELL'ARCHITETTURA - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE ICAR/18 - STORIA DELL'ARCHITETTURA - CODICE PROCEDURA 2023_RTDA_DABC_10

ALLEGATO n. 3 al I VERBALE

GRADUATORIA DI MERITO

COGNOME e Nome	Punteggio complessivo
MARINO Fabio	75
DE TOGNI Nicole	71,4
CAPITANUCCI Maria Vittoria	69,9
CIARCIA' Federica	60,3

LA COMMISSIONE

Prof. Stefano DELLA TORRE (Presidente)

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.

Prof. Massimo BULGARELLI (Componente)

Prof. Sergio PACE (Segretario)

Firmato digitalmente ai sensi del CAD – D. Lgs 82/2005 e s.m.i.